

Salagon, musée et jardins

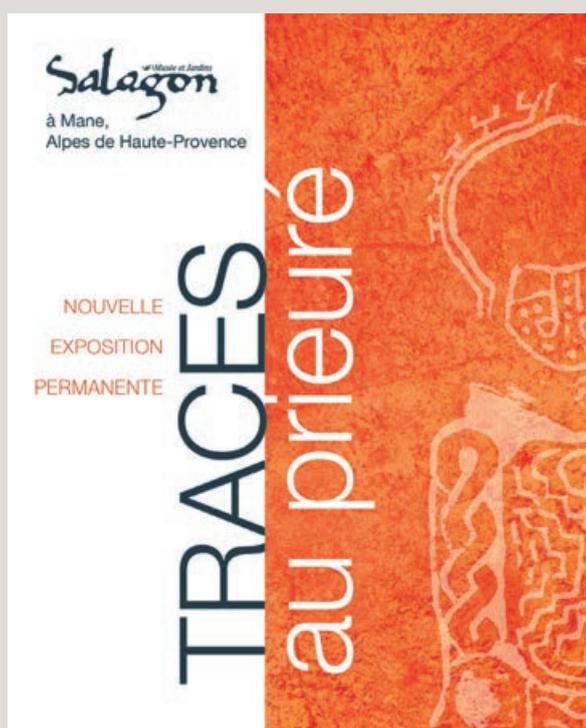
OFFRE SCOLAIRE / MATERNELLES, ÉLÉMENTAIRES, COLLÈGES, LYCÉES



Le musée de Salagon se trouve à Mane, dans les Alpes-de-Haute-Provence. Il est composé :

- d'une église romane et d'un prieuré d'époque Renaissance classés Monument historique
- de plusieurs jardins ethnobotaniques évoquant les relations entre les hommes et les plantes
- d'un musée d'ethnologie consacré au patrimoine de la haute Provence

Les contenus dispensés sont mis en corrélation avec les programmes scolaires grâce à des jeux pédagogiques et des activités manuelles.



Depuis 2020, une exposition permanente consacrée à l'archéologie de Salagon est présentée, financée dans le cadre du projet européen TRa[ces]S.



Plus d'informations sur le site internet du musée :
www.musee-de-salagon.com

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES CYCLE 1 C1

- agir, s'exprimer, comprendre
- mobiliser le langage dans ses dimensions orales et écrites
- explorer le monde du vivant, des objets, de la matière et se repérer dans le temps et l'espace

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES CYCLES 2 ET 3 C2 C3

- comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit
- exprimer sa sensibilité et ses opinions, dans le respect des autres
- comprendre le fonctionnement de systèmes naturels et de systèmes techniques
- découvrir des représentations du monde et d'activités humaines

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES COLLÈGES

Salagon a mis en place des itinéraires pédagogiques. Le service éducatif propose aux enseignants une nouvelle façon de co-construire leurs ateliers sur la base de thématiques pluridisciplinaires liées aux programmes et au socle commun.

- s'exprimer à l'oral et à l'écrit, comprendre un document
- pratiquer des démarches scientifiques et technologiques
- utiliser et produire des représentations d'objets (lire des plans, des cartes...)
- distinguer la perception subjective de l'analyse objective
- situer et se situer dans le temps et l'espace
- analyser et comprendre les organisations humaines et les représentations du monde
- raisonner, imaginer, élaborer, produire

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES LYCÉES

Les propositions culturelles et scientifiques s'adressent aux lycées d'enseignement général et technologique, aux lycées professionnels ou aux lycées agricoles. Ces activités permettent de recontextualiser les savoirs enseignés par une mise en situation théorique et pratique *in situ*.

- découvrir le monde économique et professionnel
- appréhender des œuvres et des productions artistiques
- identifier la diversité des lieux et des acteurs culturels de son territoire
- comprendre des sociétés dans l'espace et dans le temps
- avoir une approche scientifique et technique de la terre et du vivant
- exploiter et confronter des informations

VISITE GUIDÉE DU MONUMENT

Découverte de l'architecture du monument, de son histoire et de ses vestiges archéologiques.

→ DURÉE : 1h (ATELIER POSSIBLE À L'ISSUE DE LA VISITE)

VISITE GUIDÉE DES JARDINS

Jardin médiéval, jardin des simples et de plantes villageoises, jardin des Temps modernes, jardin de senteurs... ils racontent les usages des plantes à travers l'histoire et les sociétés.

→ DURÉE : 1h / EN FONCTION DE LA VÉGÉTALISATION DES JARDINS :
MI-AVRIL À MI-OCTOBRE

VISITE LIBRE DU MONUMENT ET/OU DES JARDINS

Salagon, jardins ethnobotaniques et collections ethnologiques



BOURGADES D'INSECTES EXPOSITION PERMANENTE

Les sculptures Entomologes sont des « maisons » à insectes solitaires créées par l'artiste Yannick Lemesle. Esthétiques, elles nous appellent à considérer la place que nous octroyons aux insectes dans notre quotidien et mettent l'accent sur l'importance de cette biodiversité pour le maintien des écosystèmes et des ressources naturelles.

JOUETS RETROUVÉS DU 1^{ER} FÉVRIER 2023 AU 15 DÉCEMBRE 2024

Qu'est-ce qu'un jouet ? Un objet pour l'amusement de l'enfant mais aussi une image du monde pour qu'il se l'approprié. Jouer est une activité très sérieuse, menée par l'imaginaire ou guidée par des règles tacitement admises. Cette activité contribue à la construction mentale et physique de l'enfant. Un jouet raconte son époque et montre la place du petit d'homme dans la société.

Le musée de Salagon met en valeur à travers cette exposition un pan méconnu de ses collections. Des jouets provenant du musée de Castellane et de collections particulières complètent cette présentation. De fabrication artisanale ou industrielle, les jouets de la première moitié du XX^e siècle racontent un monde en pleine mutation. L'industrie fournit en grand nombre des jouets de plus en plus bon marché qui collent à l'air du temps, et la production de masse va permettre la démocratisation de leur accès. Les jouets reproduisent en miniature le monde des adultes, dans lequel les enfants pouvaient se projeter : « Quand je serai grand(e), je serai ... ».

ATELIER « JOUETS DES CHAMPS/MUSIQUE VERTE »

GS C1 C2

Réalisation de jouets et objets sonores à partir de végétaux collectés dans les jardins.

→ DURÉE : 1H30



Activités Maternelles et Élémentaires

Légende : **C1** Cycle 1 **C2** Cycle 2
C3 Cycle 3 **GS** Grande Section

DES MAINS QUI VOIENT **C1**

Découverte d'objets de collection par le toucher suivi d'un parcours sensoriel dans les jardins.

→ DURÉE : 1H30 / TOUTE L'ANNÉE



LES SENS EN ÉVEIL **C1**

Du monument aux jardins, explorez Salagon en mêlant jeux et expériences sensorielles.

→ DURÉE : 1H30 / DÉBUT MAI À FIN OCTOBRE

FLEURS PLEIN LA BOUCHE **C1**

Éveil par le goût et l'odorat aux saveurs et aux senteurs des jardins de Salagon.

→ DURÉE : 1H30 / DÉBUT MAI À FIN OCTOBRE

FLEURS D'ENCRE **GS C2 C3**

Découverte des plantes que l'on peut transformer en couleur. Fabrication d'une encre végétale et conception d'un marque-page original.

→ DURÉE : 1H30 / DÉBUT MAI À NOVEMBRE



AQUI, L'AIGO ES D'OR ! ICI L'EAU EST D'OR ! **C2 C3**

Découverte des multiples usages de l'eau : eau visible ou eau cachée, eau agricole ou eau domestique. Des témoins matériels nous en parlent : végétaux, puits, bassins, canaux et objets des collections du musée.

→ DURÉE : 2H / TOUTE L'ANNÉE

LE VOYAGE DES PLANTES AUTOUR DU MONDE **C2 C3**

Découverte des origines des plantes entre mythes, chasse au trésor, herborisation et plaisir gustatif.

→ DURÉE : 1H30 / MI-JUIN À MI-OCTOBRE

DISTILLATION DE PLANTES AROMATIQUES **C2 C3**

À partir des collections du musée et de la visite du jardin de senteurs, les élèves s'initient à la botanique et à la distillation en fabriquant une eau florale.

→ DURÉE : 2H / MI-AVRIL À FIN OCTOBRE

LES PLANTES ET LA CUISINE AU MOYEN ÂGE **C3**

Au jardin médiéval, les élèves découvrent les plantes alimentaires et la cuisine d'avant la Renaissance. Élaboration d'une petite recette et dégustation.

→ DURÉE : 1H30 / DÉBUT MAI À FIN OCTOBRE

VANNERIE SAUVAGE **C3**

Initiation à la vannerie avec des tiges, fibres ou écorces. Fabrication d'un objet en vannerie.

→ DURÉE : 2H / TOUTE L'ANNÉE

BULLES DE SAVON **C3**

Les élèves fabriquent du savon et découvrent les savoir-faire des savonniers.

→ DURÉE : 2H / TOUTE L'ANNÉE



Activités Collèges et Lycées



COLLÈGES

LE VOYAGE DE DÉCOUVERTE

Disciplines : lettres, histoire et géographie, latin/grec, SVT, langues.

Cet atelier est consacré aux origines géographiques et historiques des plantes et à leurs usages.

Évoquer les routes commerciales liées aux plantes de l'Antiquité aux Grandes découvertes, la mythologie et les plantes, se forger une culture humaniste, s'ouvrir à l'altérité.

Ateliers possibles : De la plante à l'assiette au cours des âges, visite-atelier du jardin des Temps modernes, Herbarium

→ DURÉE : 2H / MI-AVRIL À MI-OCTOBRE

LE JARDIN COURTOIS, JARDIN DES SENS

Disciplines : histoire, lettres, langues vivantes et régionales. À Salagon, le jardin médiéval est propice à l'étude de récits médiévaux et à la réalisation d'un atelier thématique.

Connaître l'histoire culturelle du Moyen Age, travailler sur la sensibilité olfactive et l'expression des émotions.

Ateliers possibles : Parfum d'histoire, les plantes et la cuisine au Moyen-Age, Secret d'enluminures, Herbarium

→ DURÉE : 2H / MI-AVRIL À MI-OCTOBRE

LES PLANTES ET L'ANTIQUITÉ

Disciplines : lettres, histoire et géographie, SVT, latin/grec, histoire des arts.

Les jardins de Salagon contiennent des plantes déjà connues dans l'Antiquité et permettent d'évoquer la vie agricole à l'époque romaine. *Découvrir l'Antiquité : histoire, littérature, mythologie, acquérir les notions élémentaires de botanique.*

Ateliers possibles : Parfum d'histoire, La cuisine antique.

→ DURÉE : 2H / MI-AVRIL À MI-OCTOBRE

SALAGON ET LE PASS CULTURE

Salagon est inscrit dans le processus du Pass Culture via l'interface Adage. Le musée ainsi élabore avec les équipes pédagogiques des projets d'éducation artistique et culturel pour les élèves de la quatrième à la terminale. Un large choix d'activités peuvent permettre aux classes de s'initier à l'ethnologie, aux différents usages des plantes via des sessions autour des savoirs-faire et métiers de notre région : artisanat, agriculture...

LYCÉES

L'ETHNOBOTANIQUE ET L'ALIMENTATION

DE LA PLANTE À L'ASSIETTE AU COURS DES ÂGES

Disciplines : histoire et géographie, MPS (méthodes et pratiques scientifiques), STAV.

À travers les jardins, les élèves découvrent l'histoire de l'alimentation et de la cuisine. En déclinant une recette romaine ou médiévale, ils appréhendent l'évolution et les permanences culinaires basées sur l'utilisation du végétal.

→ DURÉE : 2H / MI-AVRIL À MI-OCTOBRE

LES PLANTES ET LA CUISINE AU MOYEN ÂGE

Disciplines : histoire et géographie, lettres

Découverte des usages culinaires des plantes sauvages et cultivées (céréales, légumineuses, légumes anciens, plantes aromatiques et épices) avant la découverte des Amériques. Réalisation de recettes médiévales.

→ DURÉE : 2H / MI-AVRIL À MI-OCTOBRE

LE VOYAGE DES PLANTES AUTOUR DU MONDE

Disciplines : histoire, SVT, lettres, langues, STAV.

Cet atelier est consacré aux origines géographiques et historiques des plantes visibles au jardin des Temps modernes. Il permet de retracer l'histoire des routes commerciales liées aux plantes, de l'Antiquité aux Grandes découvertes.

→ DURÉE : 2H / ATELIER POSSIBLE DE JUIN À MI-OCTOBRE

LES SENTEURS

FABRICATION DE SAVON

Disciplines : physique/chimie, histoire, MPS (science et cosmétologie), STL.

Atelier de fabrication d'un savon pour comprendre le processus et les savoir-faire de la saponification, appréhender l'histoire de l'hygiène, découvrir l'histoire des industries locales.

→ DURÉE : 2H / TOUTE L'ANNÉE

PARFUM D'HISTOIRE

Disciplines : SVT, biotechnologie, histoire, STL, STAV.

Visite des jardins et découverte des usages des plantes aromatiques aussi bien cosmétiques que médicinaux. Réalisation d'une distillation et fabrication d'une recette parfumée. Un professeur de chimie peut intervenir pour une étude moléculaire de la structure des plantes aromatiques.

→ DURÉE : 2H / DÉBUT MAI À MI-OCTOBRE



Exposition «Habiter, habitats, habitants»

Tandis que les collections du musée de Salagon témoignent de la société rurale de haute Provence des XIX^e et XX^e siècles, des expositions temporaires traitent de l'évolution contemporaine de la société.



L'exposition **Habiter, habitats, habitants** aborde la question des mutations urbaines du XX^e siècle et de leurs impacts sur les formes d'**habitats** et les manières d'**habiter** entre Luberon occidental et moyenne vallée de la Durance, où les contraintes géomorphologiques et l'accès aux ressources naturelles ont profondément marqué ce territoire rural.

Étalement urbain, lotissements, éco-construction, chantiers et habitats participatifs... autant de thèmes qui sont abordés dans cette exposition qui donne la parole aux **habitants**. L'exposition valorise les photographies d'Aurore Valade, élaborées à partir des enquêtes ethnographiques qui sous-tendent cette exposition, fidèles à l'esprit de Salagon, un « Ethnopôle » dialoguant entre recherche scientifique et création artistique.



ACTIVITÉS PROPOSÉES DANS LE CADRE DE L'EXPOSITION TEMPORAIRE CONSACRÉ À L'HABITAT :

MINI-VILLAGE

De l'individuel au collectif, atelier de création d'un « village de cairn » dans les jardins de Salagon à l'aide de matériaux collectés.

→ PUBLIC : CYCLE 2 + CYCLE 3

→ DURÉE : 1H30

ATELIER CRÉACITÉ

Jeu de création d'une ville puzzle au cœur de l'exposition «Habiter, Habitats, Habitants».

→ PUBLIC : CYCLE 2 + CYCLE 3

→ DURÉE : 1H30

VILLAGES À VISITER – LIEUX DE VIES ET D'EXPÉRIENCES

Dans le cadre de son exposition temporaire consacrée à l'habitat, le musée de Salagon propose des « visites découvertes » des villages de Haute-Provence.

Dans un périmètre de 45 minutes autour de Mane, les médiateurs du musée accompagnent les classes dans leur propre village avec une visite-atelier qui allie l'usage des sens, la conception graphique, l'imaginaire.

→ PUBLIC : CYCLE 1 + CYCLE 2 + CYCLE 3

→ DURÉE : 1H30 / 2H (EN FONCTION DE L'ÂGE)

TARIF SPÉCIFIQUE : 160 EUROS



Les activités «Hors-les-murs»

Soucieux de proposer des activités pédagogiques qui répondent au mieux à vos attentes et à celles des programmes scolaires, le service éducatif du musée de Salagon vous propose une nouvelle offre de médiation «hors-les-murs» adaptée à la découverte de l'environnement proche et des patrimoines locaux, à destination des établissements à moins de 30 km de Mane en basse saison : février-mars et octobre-novembre.

La plupart des activités nécessitent une sortie de l'établissement scolaire en vue d'une découverte de l'environnement local et d'une collecte de matériaux. Un point téléphonique préalable entre le médiateur et l'enseignant permettra d'échanger sur les modalités de déroulement des activités.

Nous restons à votre disposition pour nous adapter au mieux à vos besoins.

DES MAINS QUI VOIENT

Les objets de collection à portée de main

En partant d'une histoire contée, les enfants doivent identifier par le toucher les objets qui s'y réfèrent et s'exprimer sur une éventuelle correspondance avec des objets de leur quotidien.

→ PUBLIC : CYCLE 1

→ DURÉE : 1H30



PIERRE SÈCHE

ou l'appréhension de l'espace et de la matière

Par différentes activités les enfants découvrent divers matériaux de construction, appréhendent l'espace en trois dimensions, découvrent les rudiments techniques de la construction en pierre sèche et abordent l'histoire, le patrimoine et l'environnement local.

→ PUBLIC : CYCLE 1 + CYCLE 2 (CP)

→ DURÉE : 1H30

VILLAGE DE TEXTURES ET DE FORMES

Observation et expression

Les enfants découvrent leur village par une approche sensible des matières et des formes avec des relevés de textures et du dessin. Grâce aux matériaux recueillis, les enfants recréent leur propre vision de l'espace qu'ils ont traversé.

→ PUBLIC : CYCLE 1 + CYCLE 2 (CP)

→ DURÉE : 2H (PEUT VARIER EN FONCTION DE LA DURÉE DES DÉPLACEMENTS)



VILLAGE À VOIR, À IMAGINER

Observation et interprétation

Au cours de cet atelier les élèves sont tour à tour observateurs, médiateurs et interprètes du paysage qui les environne. Dans une démarche proche de celle du cadavre exquis, les élèves héritent de la matière fournie par les phases successives, interprètent et construisent une perception sensible du paysage observé.

→ PUBLIC : CYCLE 2 (CE1-CE2) + CYCLE 3

→ DURÉE : 2H30 (PEUT VARIER EN FONCTION DE LA DURÉE DES DÉPLACEMENTS)

PIERRE SÈCHE

Matières, matériaux et techniques

En premier lieu, grâce aux matériaux de construction les élèves abordent des notions de géomorphologie et de ressources naturelles. Puis la découverte des techniques et leur mise en pratique sensibilisent les élèves à la préservation des patrimoines naturels et culturels de leur territoire.

→ PUBLIC : CYCLE 2 (CE1-CE2)

+ CYCLE 3

→ DURÉE : 2H



CHARBONNIÈRE

Nature d'Hommes

Au cours d'une balade-collecte, les élèves découvrent leur environnement local. Ils comprennent que «l'espace naturel» qu'ils traversent est en fait hautement anthropisé et que les activités humaines ont transformé les paysages locaux. La découverte des techniques de mise en œuvre d'une charbonnière est prétexte à découvrir les savoir-faire et les modes de vie propres à cette profession.

→ PUBLIC : CYCLE 2 + CYCLE 3

→ DURÉE : 2H30 (PEUT VARIER EN FONCTION DE LA DURÉE DES DÉPLACEMENTS)



Afin de visiter le musée et ses jardins de manière autonome, **NOUS VOUS PROPOSONS DE DÉCOUVRIR OU REDÉCOUVRIR SALAGON À TRAVERS DEUX PARCOURS AYANT POUR THÈME L'ALIMENTATION OU LE MONUMENT.**

Ces parcours sont élaborés en lien avec les programmes scolaires. Ils se construisent autour de plusieurs étapes sur le site et sont rythmés par des activités adaptées selon les différents cycles.



PARCOURS ALIMENTATION

Liant visites et activités, vos élèves seront amenés à user de leurs sens et de leurs connaissances afin d'aborder le thème de l'alimentation via nos jardins ethnobotaniques.

Un ensemble de ressources vous sera présenté, constitué d'une fiche enseignant pour vous permettre de mener une visite, fiche associée à des livrets destinés à vos élèves, en fonction de leur cycle d'enseignement.

Un kit d'activité vous sera remis à l'accueil, contenant les ressources à présenter à vos élèves (memory, plans, visuels...).

PARCOURS MONUMENT

Rythmé par plusieurs activités, ce parcours autonome permettra à vos élèves de découvrir ou de redécouvrir Salagon sous le prisme de ses bâtiments.

Un ensemble de ressources vous sera présenté, constitué d'une fiche enseignant pour vous permettre de mener une visite, fiche associée à des livrets destinés à vos élèves, en fonction de leur cycle d'enseignement.

Un kit d'activité vous sera remis à l'accueil, contenant les ressources à présenter à vos élèves (visuels, plans...).

CES PARCOURS PÉDAGOGIQUES DE VISITES SONT CONÇUS POUR DURER 1h30.

VOUS AVEZ LA POSSIBILITÉ DE COUPLER CETTE VISITE AUTONOME AVEC UN ATELIER AU CHOIX EN LE RÉSERVANT AU PRÉALABLE AU 04 92 75 70 50 OU PAR MAIL À RESERVATION-SALAGON@LE04.FR



INFOS PRATIQUES

Tarifs 2022-2023 :

■ Prestation 1/2 journée : 105 € / classe

(inclus l'accès au site pour la journée)

Type de prestation proposée :

- forfait visite guidée
- forfait atelier
- parcours autonome avec livrets

Le forfait comprend la mise à disposition d'un(e) médiateur(trice).
Vous pouvez choisir vos prestations en fonction de vos besoins pédagogiques et du temps que vous souhaitez passer sur le site.
Gratuité pour les accompagnateurs à raison d'1 accompagnateur pour 10 élèves.

■ Visite libre du site (sans prestation) : 4 € / élève

■ Forfait 'Hors les murs' pour une activité : 145 € / classe

Réservation obligatoire :

Nous vous conseillons de réserver le plus tôt possible :

☎ : 07 61 30 05 86

@ : reservation-salagon@le04.fr

Pré-réservation en ligne : www.musee-de-salagon.com

Service éducatif : Vinciane Blanc, Fabien Gervais-Briand

Responsable de l'unité scientifique et médiation :

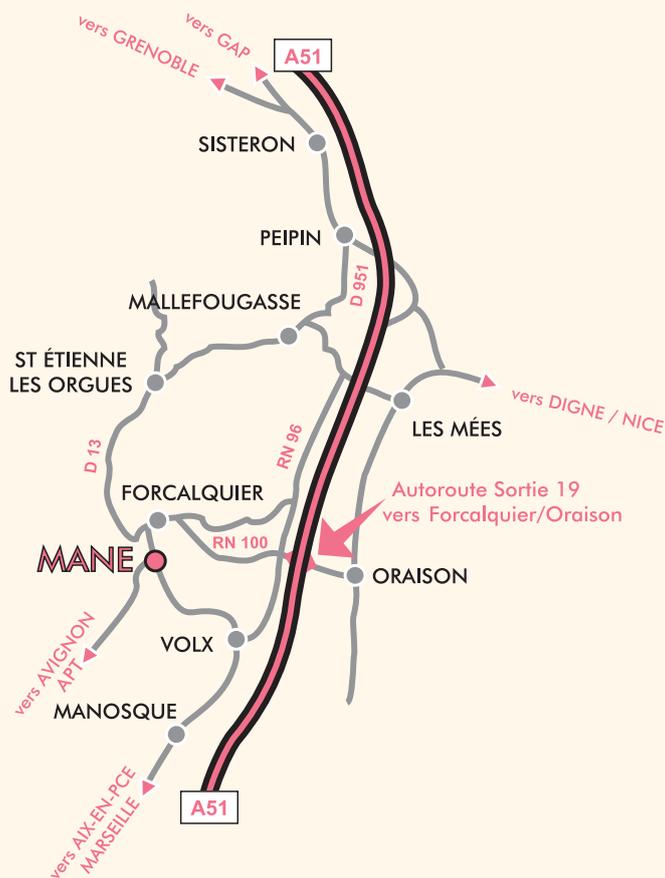
Magali Dufau

À SAVOIR

- Mise en place des ateliers et visites en fonction de l'état de végétalisation des jardins
- Les activités peuvent se dérouler en intérieur en cas de mauvais temps
- Aire de pique-nique ombragée
- Fermeture annuelle du 16 décembre au 31 janvier inclus

Politique qualité :

Dans le cadre de notre démarche qualité, un questionnaire de satisfaction sera remis à l'accompagnant à l'issue de la visite. Nous vous remercions d'y répondre afin d'améliorer notre accueil et notre offre.



Plan d'accès

Marseille : 105 km
Aix-en-Provence : 75 km
Toulon : 159 km
Gap : 95 km
Avignon : 91 km
Apt : 39 km
Manosque : 20 km
Digne-les-Bains : 52 km

Salagon, musée et jardins

04300 Mane / Tél. 04 92 75 70 50 / info-salagon@le04.fr

www.musee-de-salagon.com / www.facebook.com/museesalagon

Retrouvez-nous sur   

